

## ***A laude e gloria del poverello Francesco***

**Attore: Marco Zocchi**

**Clavicembalo (organo): Andrea Chezzi**

Testi dai *Fioretti di san Francesco* (Anonimo del Trecento).

Toccate, partite, passacagli ed altre musiche di divesi eccellentissimi autori.

### **Programma (indicativo)**

*Della bella predica che feceno in Ascesi santo Francesco e frate Ruffino,  
quando eglino predicarono ignudi.*

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562 – 1621), Pavana lacrimae.

~

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643),  
Ricerca con obbligo di cantare la quinta parte senza tocarla (dai *Fiori Musicali*).

~

*Del santissimo miracolo che fece santo Francesco, quando convertì il ferocissimo lupo d'Agobbio.*

Bernardo Storace (1600 - 1664), Passacagli.

~

William Byrd (1543 - 1623), A Fancie.

~

*Come santo Francesco [...] predicò agli uccelli e fece stare quete le rondini.*  
Bernardo Pasquini (1637-1710), Partite diverse di Follia.

~

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643), Capriccio sopra la bassa fiamenga.

~

*Come frate Ginepro tagliò il piede ad uno porco, solo per darlo ad uno infermo.*  
Johann Jakob Froberger (1616 - 1667), Toccata seconda.

~

San Francesco d'Assisi (1181 – 1226), Cantico di Frate Sole.

~

*Come andando per cammino santo Francesco e frate Leone, gli spuose quelle cose che sono perfetta letizia.*  
Bernardo Storace (1600 - 1664), Ciaccona.