

A laude e gloria del poverello Francesco

Attore: Marco Zocchi

Clavicembalo (organo): Andrea Chezzi

Testi dai *Fioretti di san Francesco* (Anonimo del Trecento).

Toccate, partite, passacagli ed altre musiche di divesi eccellentissimi autori.

Programma (indicativo)

*Della bella predica che feceno in Ascesi santo Francesco e frate Ruffino,
quando eglino predicarono ignudi.*

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562 – 1621), Pavana lacrimae.

~

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643),
Ricerca con obbligo di cantare la quinta parte senza tocarla (dai *Fiori Musicali*).

~

Del santissimo miracolo che fece santo Francesco, quando convertì il ferocissimo lupo d'Agobbio.

Bernardo Storace (1600 - 1664), Passacagli.

~

William Byrd (1543 - 1623), A Fancie.

~

Come santo Francesco [...] predicò agli uccelli e fece stare quete le rondini.

Bernardo Pasquini (1637-1710), Partite diverse di Follia.

~

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643), Capriccio sopra la bassa fiamenga.

~

Come frate Ginepro tagliò il piede ad uno porco, solo per darlo ad uno infermo.
Johann Jakob Froberger (1616 - 1667), Toccata seconda.

~

San Francesco d'Assisi (1181 – 1226), Cantico di Frate Sole.

~

Come andando per cammino santo Francesco e frate Leone, gli spuose quelle cose che sono perfetta letizia.
Bernardo Storace (1600 - 1664), Ciaccona.